

# Watercolour **technique basics I**

Name:

## *Bingehên teknîka avê I*

### **Wet-on-dry**

#### *Wet-li-hişk*

Add paint to your brush, and add it to dry paper, like normal.

*Boyaxê li firçeya xwe zêde bikin, û wê wekî normal li kaxezê hişk bikin.*

Mix different colours while you work.

*Dema ku hûn dixebitin rengên cûda tevlihev bikin*

### **Pointillism (dots and dashes)**

#### *Pointillism (noqt û daçek)*

Add paint to dry paper using dabs and short brushstrokes.

*Rengê li ser kaxizên zuwa bi kar tînin û bi lédana firçeyan kurt dikin*

Mix different colours while you work.

*Dema ku hûn dixebitin rengên cûda tevlihev bikin*

### **Lines**

#### *Lines*

Add paint to dry paper using thick/thin and short/long lines.

*Bi karanîna xetên stûr/tenik û kurt/dirêj boyax li kaxeza hişk zêde bikin.*

Mix different colours while you work.

*Dema ku hûn dixebitin rengên cûda tevlihev bikin*

## *Bingehên teknîka avê II*

### **Dry brush**

#### *Firçeya hişk*

Use scrap paper or paper towel to get the extra paint off of your brush, then make scratchy lines on dry paper

*Kaxez an destmala kaxezê bikar bînin da ku boyaxa zêde ji firçeya xwe derxînin, dût re li ser kaxezê zuwa xêzên qermiçî çêbikin*

Mix different colours while you work.

*Dema ku hûn dixebitin rengên cûda tevlihev bikin*

### **Flooding (for smoothness)**

#### *Lehî (ji bo nermbûnê)*

Paint the box carefully and quickly with a layer of clean water. Then add paint and lightly smooth it out.

*Kutikê bi baldarî û zû bi qatek ava paqij boyax bikin Paşê boyaxê lê zêde bikin û bi sivikî jê bikin.*

### **Wet-on-wet**

#### *Şil-li ser şil*

Put down an area of wet paint, and then add areas of different colours before it dries.

*Deverek boyaxa şil bixin xwarê, û dût re deverên bi rengên cihê lê zêde bikin berî ku ew zuwa bibe.*